



# **МАСТЕР-КЛАСС «СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В ИНСЦЕНИРОВКАХ, СПОСОБЫ И ПРИЕМЫ ИХ ОБЫГРЫВАНИЯ**

Подготовила музыкальный руководитель  
МДОУ «Детский сад «Березка» Перова О. М.

Переславль-Залесский, 2021



## **ЦЕЛЬ:**

**РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ  
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## **ЗАДАЧИ:**



- **СОЗДАТЬ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ, УЧАСТВУЮЩИХ В ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;**
- **СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ АРТИСТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ В ПЛАНЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ И ВОПЛОЩЕНИЯ ОБРАЗА, А ТАКЖЕ ИХ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ УМЕНИЯ;**
- **ФОРМИРОВАТЬ У ДЕТЕЙ ПРОСТЕЙШИЕ ОБРАЗНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ, УЧИТЬ ИМИТИРОВАТЬ ХАРАКТЕРНЫЕ ДВИЖЕНИЯ ЖИВОТНЫХ;**
- **ОБУЧАТЬ ДЕТЕЙ ЭЛЕМЕНТАМ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОБРАЗНЫХ СРЕДСТВ (МИМИКА, ПАНТОМИМИКА, ИНТОНАЦИЯ, ДИКЦИЯ);**
- **АКТИВИЗИРОВАТЬ СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС ДЕТЕЙ, СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ ЗВУКОВУЮ КУЛЬТУРУ РЕЧИ, ИНТОНАЦИОННЫЙ СТРОЙ;**
- **РАЗВИВАТЬ ВООБРАЖЕНИЕ, ФАНТАЗИЮ, ВНИМАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ МЫШЛЕНИЯ;**
- **РАЗВИВАТЬ У ДЕТЕЙ ИНТЕРЕС К ТЕАТРАЛЬНО-ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



**ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ  
ИГРЫ (ИНСЦЕНИРОВКИ) –  
ИГРЫ-ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, В  
КОТОРЫХ ПО РОЛЯМ С ПОМОЩЬЮ  
ТАКИХ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ,  
КАК МИМИКА, ЖЕСТ, ПОЗА  
РАЗЫГРЫВАЕТСЯ ЛИТЕРАТУРНОЕ  
ПРОИЗВЕДЕНИЕ, Т.Е.  
ВОССОЗДАЮТСЯ ОПРЕДЕЛЕННЫЕ  
ОБРАЗЫ.**

## **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ К ИНСЦЕНИРОВКАМ:**



- В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ФОРМИРОВАТЬ У ДЕТЕЙ ПРОСТЕЙШИЕ ОБРАЗНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ;**
- В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ ОБУЧАТЬ ЭЛЕМЕНТАМ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОБРАЗНЫХ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ;**
- В СТАРШЕЙ ГРУППЕ СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОБРАЗНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ УМЕНИЯ;**
- В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ РАЗВИВАТЬ ТВОРЧЕСКУЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ В ПЕРЕДАЧЕ ОБРАЗА, ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ РЕЧЕВЫХ И НЕРЕЧЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ.**



# **ПАНТОМИМИКА -**

**СЦЕНИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО, В  
КОТОРОМ СМЫСЛ ПЕРЕДАЕТСЯ  
ПОСРЕДСТВОМ ТЕЛОДВИЖЕНИЙ,  
БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СЛОВА.**

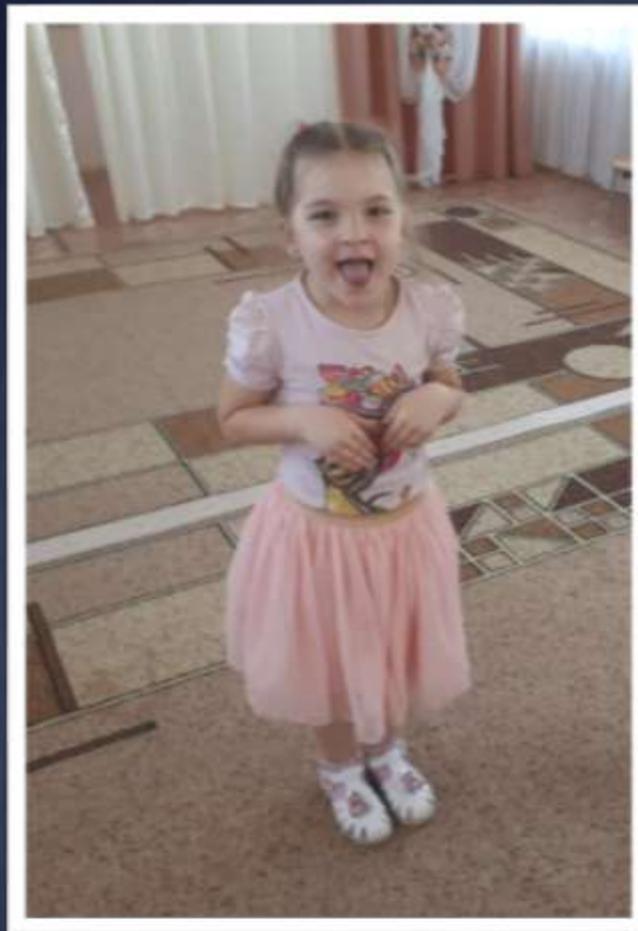
# «ИЗОБРАЗИ ЖИВОТНОЕ»

МЛАДШАЯ ГРУППА

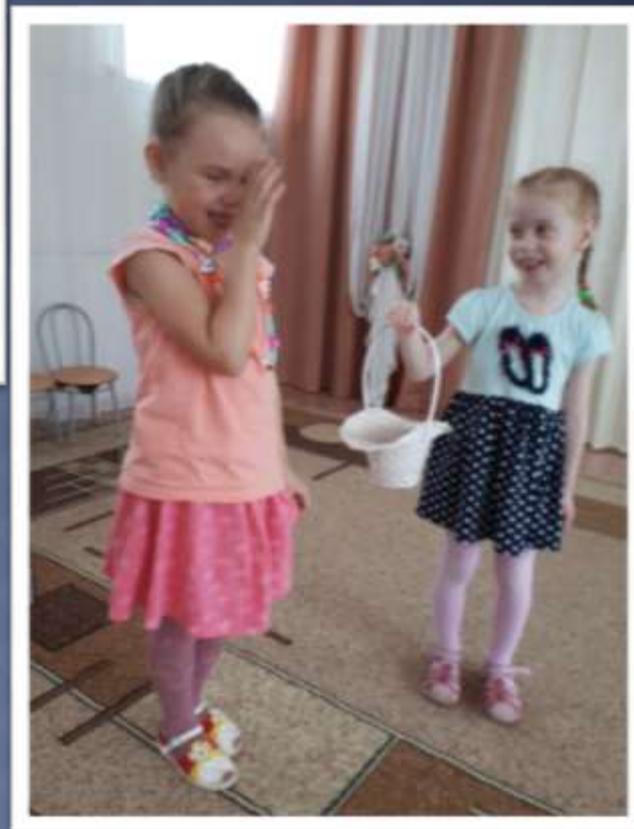




## СРЕДНЯЯ ГРУППА



# СТАРШАЯ ГРУППА



# «ДЕДУШКА МОЛЧОК»

МЛАДШАЯ ГРУППА

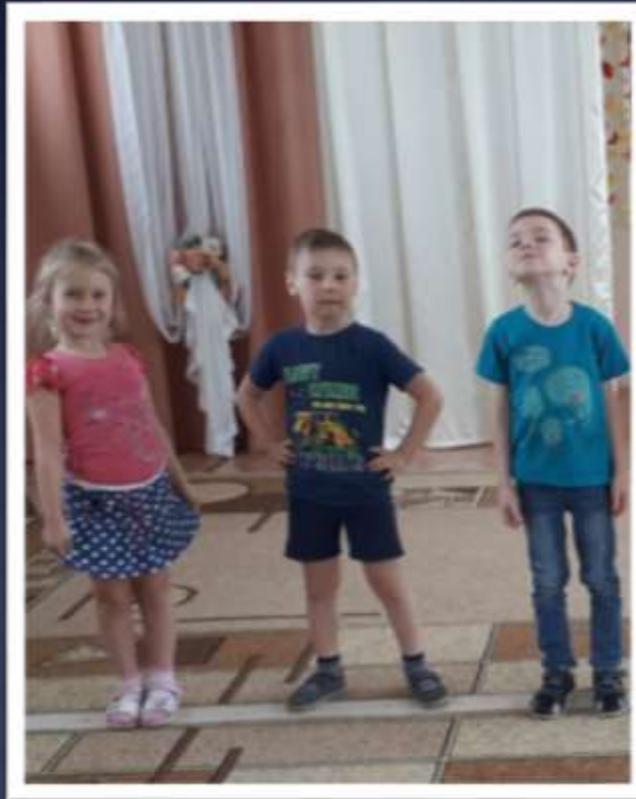




## СРЕДНЯЯ ГРУППА

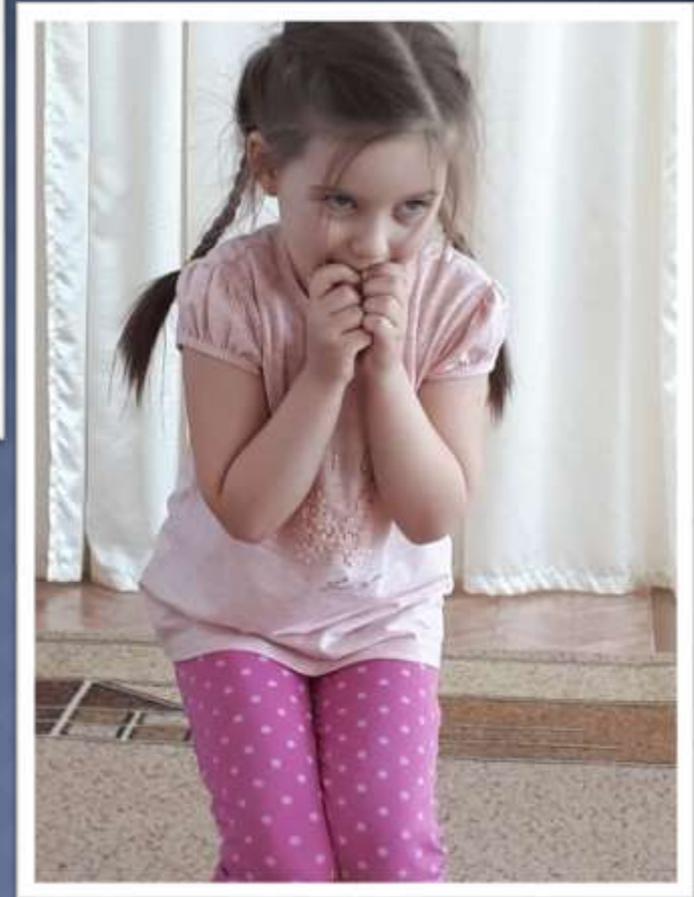
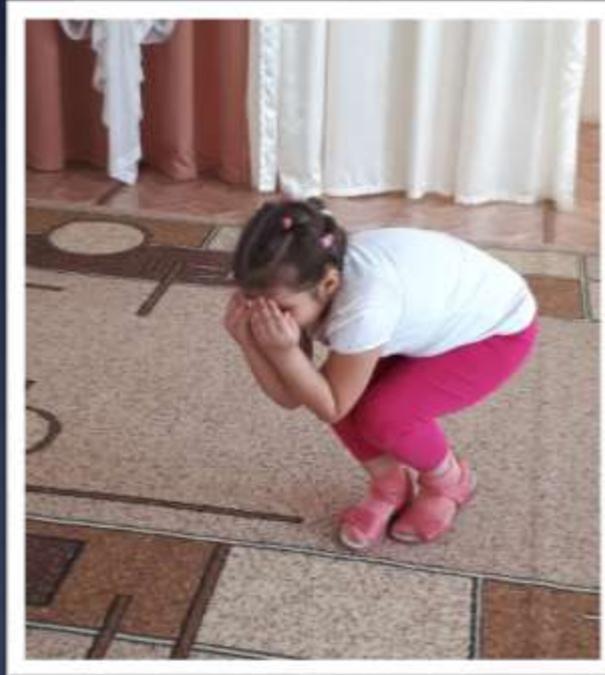


# СТАРШАЯ ГРУППА



# «ПОКАЖИ СКАЗКУ»

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА





**МИМИКА -**  
**ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ**  
**МЫШЦ ЛИЦА, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ**  
**ОДНОЙ ИЗ ФОРМ**  
**ПРОЯВЛЕНИЯ ТЕХ ИЛИ ИНЫХ**  
**ЧУВСТВ ЧЕЛОВЕКА.**

# СРЕДНЯЯ ГРУППА





# СТАРШАЯ ГРУППА









# **ИНТОНАЦИЯ –**

**ЭТО ТОН, МАНЕРА РЕЧИ,  
КОТОРЫЕ ВЫРАЖАЮТ ВАШИ  
ЧУВСТВА К ЧЕЛОВЕКУ, О  
КОТОРОМ ВЫ ГОВОРИТЕ, ИЛИ К  
ПРЕДМЕТУ, О КОТОРОМ ВЫ  
ГОВОРИТЕ**



**ДИКЦИЯ –  
ЭТО ЧЕТКОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ  
СЛОВ И ЗВУКОВ.**

# СКОРОГОВОРКИ

- У ВАНИ ФАНТИК,  
У ФАНИ БАНТИК;



- ТОПАЛИ МЫ ТОПАЛИ,  
ДОТОПАЛИ ДО ТОПОЛЯ.  
ДОТОПАЛИ ДО ТОПОЛЯ,  
ДА НОГИ ВСЕ ОТТОПАЛИ.

- ГОВОРИТ ПОПУГАЙ ПОПУГАЮ:  
Я ТЕБЯ, ПОПУГАЙ, ПОПУГАЮ.  
ПОПУГАЙ ПОПУГАЮ В ОТВЕТ:  
ПОПУГАЙ, ПОПУГАЙ, ПОПУГАЙ

- КАРЛ У КЛАРЫ УКРАЛ  
КОРАЛЛЫ,  
А КЛАРА У КАРЛА УКРАЛА  
КЛАРNET.

# ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА







**ТЕАТРАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
СПОСОБСТВУЕТ  
ЭМОЦИОНАЛЬНОМУ  
РАСКРЕПОЩЕНИЮ РЕБЕНКА,  
ПОМОГАЕТ УСТАНОВЛИВАТЬ  
КОНТАКТ МЕЖДУ РЕБЕНКОМ И  
ВЗРОСЛЫМ, ОБОГАЩАЕТ  
ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ СФЕРУ. ИГРАЯ  
В ТЕАТР, ДЕТИ ДЕЛАЮТ ПЕРВЫЕ  
ШАГИ В МИР ПРЕКРАСНОГО – В  
МИР ИСКУССТВА.**





