

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Берёзка»

**Конспект занятия по развитию речи
в старшей группе «Алиса»**

**Тема: Пересказ рассказа Е. Чарушина
«Лисята»**

Провела: Новикова Л.В., воспитатель

г. Переславль – Залесский, 2016г.

Цель: обучение детей связному, выразительному пересказыванию рассказа Е. Чарушина «Лисята»

Задачи:

- закреплять умения последовательно пересказывать литературный текст, используя приемы мнемотехники.
- учить детей придумывать загадки: подбирая по смыслу названия качеств (прилагательных) и действий (глаголы);
- упражнять в умении согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.
- учить пользоваться вопросительной и восклицательной интонацией.
- Развивать диалектическое мышление, умение видеть противоречия, анализировать и решать их.

Активизация словаря: ловкачи, за шиворот.

Материалы: книга Е. Чарушина рассказ «Лисята», портрет автора, картина "Лиса с лисятами", мнемодорожка к рассказу.

Ход занятия.

I. Организационный момент.

Воспитатель: Ребята, вы сегодня пришли в детский сад и, наверное, рады видеть друг друга. Давайте возьмемся за руки и скажем слова приветствия.

Собрались все дети в круг
Я твой друг и ты мой друг
Крепко за руки возьмемся
И друг другу улыбнёмся.

Давайте подарим свою улыбку нашим гостям.

II. Основная часть.

Воспитатель: Ребята, у нас в группе есть столик удивления. Давайте подойдём к нему и посмотрим, чем он нас удивит. (*Воспитатель снимает салфетку*)

Смотрите – какая необычная коробка. Вам, наверное, интересно узнать, что в ней. Попробуйте отгадать. Предлагаю вам поиграть в игру «Да – нетка». Вы

мне будете задавать вопросы об этом предмете, а я буду отвечать «да» или «нет». *(Дети задают вопросы, перечисляют все возможные варианты.)*

Воспитатель: У меня есть для вас подсказка *(если дети не угадают)* загадка и если вы ее отгадаете, то узнаете, что лежит в посылке. Слушайте внимательно.

Не куст, а с листочками,

Не рубашка, а сшита,

Не человек, а рассказывает. *(Книга).*

Воспитатель: Молодцы, это книга.

После отгадывания загадки, воспитатель достает из коробки книгу.

Знакомство с автором.

Воспитатель: Эту книгу написал Евгений Иванович Чарушин. *(показ портрета писателя).* В детстве он любил читать книги о путешествиях, о животных, о природе; рисовал птиц и зверей. Все знания, умения помогли ему стать художником и писателем. Он написал много рассказов о животных. Давайте познакомимся с одним из них *(Дети садятся на стулья полукругом).* Рассказ называется «Лисята» *(Чтение рассказа).*

Воспитатель: О каких диких животных идёт речь в рассказе? *(О лисятах).*

-Как Вы думаете, почему лисята поселились у охотника дома? *(Возможно, он принёс их из тайги, потому что животные остались без матери. Если бы охотник не взял к себе лисят, они бы погибли от голода.)*

-Как вели себя лисята в человеческом жилище? *(Они много играли, баловались и озорничали)*

-Как играли лисята? *(Лисята бегали по хозяину, лазали по шторам, забирались на шкаф.)*

- Какие были лисята? Как называет их автор? *(Шустрые, беспокойные, ловкачи).*

-Что значит ловкачи? *(Это подвижные, ловкие живые существа)*

-Какое происшествие произошло однажды? *(Лисята потерялись)*

-Почему охотник испугался? *(Он не мог понять, куда исчезли лисята. А*

испугался он, потому что сапог вдруг «ожил».)

- Чем заканчивается рассказ? (Лисята отыскиались)

Повторное чтение.

Ребята, вы хотите услышать рассказ еще раз, только запомнить его нам поможет мнемодорожка. *(Проходит работа над мнемодорожкой, дети вместе с воспитателем «расшифровывают» картинки.)*

Варианты пересказа:

1-2 ребенка пересказывают текст, используя мнемодорожку.

Затем еще две пары детей пересказывают сказку без схем. Один ребенок начинает пересказывать, второй продолжает.

Анализ пересказа.

Воспитатель: Ребята, чей пересказ вам понравился больше всего? Почему?

- Использовали ребята слова, выражения автора?

- Какие? (Настоящие ловкачи, охотничий сапог, и т. д.)

Физминутка (дети в кругу)

Дикие животные

Жарким днем лесной тропой

Звери шли на водопой. *(Дети идут по кругу друг за другом)*

За мамой-лосихой топал лосенок, *(Идут, громко топая)*

За мамой-лисицей крался лисенок, *(Идут крадучись)*

За мамой-ежихой катился ежонок, *(Передвигаются в глубоком приседе)*

За мамой-медведицей шел медвежонок, *(Передвигаются в глубоком приседе)*

За мамой-белкой скакали бельчата, *(Скачут на носочках, согнув руки перед грудью)*

За мамой-зайчихой — косые зайчата, *(Скачут, сделав «ушки» из ладоней)*

Волчица вела за собою волчат. *(Идут на четвереньках)*

Все мамы и дети напиться хотят. *(Идут на четвереньках)*

(Дети садятся на стульчики.)

Придумывание загадок.

Воспитатель: Хитрая плутовка, рыжая головка,

Хвост пушистый - краса!

А зовут её... (Лиса).

Дети отгадывают. Воспитатель показывает картину «Лиса с лисятами».

Он предлагает детям самим придумать загадку про лису.

Вызывает для ответа двух-трех детей. Если дети затрудняются, воспитатель напоминает, какая лиса (хитрая, рыжая, пушистая...), какие у нее повадки (тихо подкрадывается, любит петушков и курочек...).

Речевые упражнения: «Один – много», «Какой - какая»

Воспитатель: Послушайте, об одном или о двоих лисятах я сейчас скажу:

- шустрый...
- озорные...
- шаловливые...
- пушистый
- весёлые
- смешные

А это слово о ком: хитрая - ... о лисёнке или о лисе? Правильно, о лисе.

Лиса хитрая, а лисёнок ... хитрый (подчеркнуто произносит окончания).

«Хитрая лисёнок» – можно так сказать? Как сказать правильно? Наш лисёнок хитрый, веселый.

-Подумайте, о чём ещё можно сказать весёлый. (День, праздник, человек, танец, рассказ и т. д.)

-А о ком или о чём можно сказать слово весёлая? (Песня, музыка, игра, сказка, книга, пляска.)

-О ком или о чём мы скажем весёлые? (Ребята, дети, танцы и др.)

Подведение итогов

1. Как называется рассказ, который мы сегодня прочитали? (Лисята)
2. Кто автор этого рассказа? (Е. Чарушин)
3. Кто главные герои этого рассказа?

Ребята, а сейчас я хочу узнать, понравилось вам занятие или нет. На этой поляне вы разместите цветы. Если вам понравилось, то возьмите цветы красного и жёлтого цвета, если нет, то синего. (Дети берут цветы)

Рефлексия. Что понравилось? Почему?

Почему не понравилось, что было трудно?

Материалы для занятия

Е.Чарушин «Лисята»

У охотника жили в комнате два маленьких лисёнка. Это были **шустрые и беспокойные** зверьки. Днём они спали под кроватью, а к ночи просыпались и поднимали возню – носились по всей комнате до самого утра.

Так разыграются лисята, так расшальются, что бегают по моему приятелю, как по полу, пока тот не прикрикнет на них. Эти лисята были настоящие **ловкачи**.

Раз! – и по занавеске взберётся лисёнок прямо до самого верха. Два! – он уже на высоком шкафу.

А вот и на комод, а вот оба таскают друг друга за шиворот.

Как-то пришёл охотник со службы, а лисят нет. Стал он их искать. Заглянул на шкаф – на шкафу нет. Отодвинул комод – и там нет никого. И под стульями нет. И под кроватью нет.

И тут мой приятель даже испугался. Видит – охотничий сапог, что лежал в углу, **шевельнулся, поднялся, свалился на бок**. И вдруг **поскакал** по полу.

Так и **скачет, перевёртывается, подпрыгивает**. Что за чудо такое?

Подскочил сапог поближе. Глядит охотник - из сапога хвост высовывается.

Схватил он лисёнка за хвост и вытащил из сапога; встряхнул сапог – и другой выскочил.

Вот какие **ловкачи!**

Мнемодорожка



