

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Березка»

## **Проект «Сказка с нами рядом»**

Выполнила: воспитатель  
Зиновьева Светлана Васильевна

Переславль-Залесский  
2017

**Автор проекта:** Зиновьева Светлана Васильевна

**Участники проекта:** воспитатель Зиновьева Светлана Васильевна,  
дети и родители младшей группы «Мальвина»

**Тип проекта:** познавательный, творческий.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (1 неделя)

**Цель проекта:**

Формирование интереса и любви к сказкам и их героям.

**Задачи проекта:**

- Познакомить детей с особенностями сказок.
- Создавать условия для детей, способствующие освоению сказок.
- Развивать интерес к сказкам и литературе в целом.
- Учить выделять главную мысль автора.
- Пополнять словарь образными выражениями.
- Показать на примере сказок, что добро, побеждает зло.
- Развивать эмоциональную отзывчивость.
- Воспитывать желание любить и беречь книги, правильно за ними ухаживать.
- Развивать творческие навыки и коммуникативные умения.
- Побуждать детей к драматизации, используя различные виды театра.
- Продолжать вовлекать родителей в совместную деятельность.
- Показать ценность и значимость совместного творчества детей и родителей.

**Перечень форм реализации проекта:**

- Комплексные занятия.
- Чтение сказок, стихов, беседы.
- Рассмотрение иллюстраций, репродукций.
- Игры: сюжетно - ролевые, дидактические, подвижные.
- Продуктивная деятельность: рисование, лепка.
- Драматизация сказок.
- Создание самодельных книг со сказками собственного сочинения.

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРОЕКТУ

Раздел программы	Проведенная работа
1	2
Игровая деятельность	Д/И «Из какой сказки герой», «Злые и добрые герои сказок», «Сочини новое окончание сказки», «Опиши героя сказки».П/И «Волк и зайцы», «Наседка и цыплята», «Котенька-коток», «Гуси-лебеди»
Познавательное развитие	Беседы: «Какие сказки ты знаешь?», «Чему нас учит сказка?», «Твоя любимая сказка и почему?», «Расскажи о героях сказок», прослушивание сказок, загадок, рассматривание иллюстраций к сказкам.
Ознакомление с художественной литературой	Чтение сказок «Гуси – лебеди», «Маша и Медведь», «Волк и семеро козлят», «Лисичка сестричка и волк», «Зимовье», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лисичка со скалочкой», «Петушок и бобовое зернышко», сказки Сутеева.
Рисование	«Выросла репка» Цель: Способствовать усвоению художественных знаний и умений воспитанников в различных видах изобразительной деятельности
Лепка	«Друг для медведя» Цель: закреплять умение лепить фигуру по образу.
Музыкальное развитие	Разучивание песни «Колобок», прослушивание песни из музыкальной сказки «Волк и козлята»
Театральная деятельность	Инсценировка сказки «Курочка ряба», «Колобок», настольный театр «Три медведя», драматизация сказки «Три поросенка» на новый лад, «Почему у зайца длинные уши?», театр БИ-БА-БО «Волк и козлята».
Работа с родителями	Книга собственного сочинения с поучительным

	содержанием, изготовленная своими руками.
--	---

## **НОД по художественно-эстетическому развитию (рисование) «Выросла репка»**

### **Цель:**

Способствовать усвоению художественных знаний и умений воспитанников в различных видах деятельности.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельности.
- Привить детям первоначальные навыки выполнения творческой работы.
- Закреплять умение правильно держать кисть.

#### **Развивающие:**

- Развивать умение передавать образную выразительность.
- Развивать слуховое внимание, координацию движений, творчество.
- Развивать мелкую моторику

#### **Воспитательные:**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения, доброжелательность, желание прийти на помощь.
- Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения.
- Доставить радость от коллективной художественной деятельности.

### **Ход занятия:**

1. Настольный театр Сказка «Репка»

Воспитатель рассказывает сказку.

Воспитатель рассказывает сказку по тексту, передвигая на столе игрушки-персонажи, приостанавливаясь при появлении каждого героя. Выставив

фигурку персонажа, воспитатель предлагает детям, в соответствии с речевыми возможностями, назвать героя сказки.

## 2. Игра «Опиши»

Воспитатель показывает героя и спрашивает: «Кто это? »

/Дети отвечают/

Воспитатель спрашивает: «А какой он?»

Обыгрываются все герои сказки.

## **Игра «Друг за другом».**

Далее воспитатель предлагает детям самостоятельно выставить фигурки персонажей друг за другом, как в сказке. Подсказывая детям описанием персонажа (старый, усатый, посадил репку), звукоподражаниями (гав – гав)

## **Физкультминутка «Посадили репку в огороде»**

Мы шагаем друг за другом

Лесом и зеленым лугом

(ходьба)

Перед нами огород

(руки вытянуть вперед)

Дед на помощь нас зовет

(махи руками)

Вот мы репку посадили

(наклониться)

И водой её полили

(имитация движения)

Вырастала репка хороша и крепка,

(развести руки в стороны)

А теперь её потянем

(имитация движения)

И из репы кашу сварим

(имитация движения)

И будем от репки здоровые и крепкие

(показать силу)

Быстро справиться сумели,

И на место тихо сели.

### **Словесная игра «Назови ласково героев сказки»**

Воспитатель просит детей повторять за ней.

Репка - репонька.

Дед - дедушка.

Бабка - бабушка.

Внучка - внученька.

Собака - собачка.

Кошка - кошечка.

Мышь - мышка.

Воспитатель: Ребята, а давайте мы тоже вырастим репку. Вспомните, как она растёт?

Дети: Листочки вверху, корешок внизу.

Воспитатель: Какого цвета репка, какого листочки? Что растёт ещё на грядке?

Дети: Трава.

Воспитатель: Молодцы! А теперь посмотрите, как я буду рисовать репку.

Ну вот, а теперь вы можете нарисовать её сами.

/напомнить о правильной работе с кистью и красками/

По окончании, похвалить детей за проделанную работу.

### **Рефлексия**

Воспитатель: Дети, какую же сказку мы с вами вспоминали? Что про героев сказки говорили? А что же мы рисовали? Было ли вам трудно?





## **НОД по художественно-эстетическому развитию (лепка) «Друг для медведя»**

### **Цель:**

- Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая характерные черты (уши, мордочка)

### **Задачи:**

#### **Образовательные задачи:**

- Закреплять знакомые приемы лепки: скатывание, раскатывание.
- Учить детей лепить медвежонка из разных по форме частей (круг, овал), соблюдая пропорции.
- Учить объединять части в одно целое, плотно соединять их путем примазывания одной части к другой.

#### **Развивающие:**

- Способствовать развитию самостоятельности, мелкой моторики, творческих способностей и мышления.

#### **Воспитательные задачи:**

- Воспитывать любовь к животным и желание им помочь, усидчивость, интерес к занятию лепкой, умение следить за показом.

### **Ход занятия:**

1. Воспитатель читает сказку «Маша и медведь», показывая иллюстрационный материал для пересказывания.

После прочтения воспитатель задает вопросы: Про кого эта сказка? Что случилось с Машей и почему? Как Маша перехитрила медведя? А как вы думаете, почему он хотел оставить Машу у себя?

Дети: Ему скучно одному.

Воспитатель: Конечно. Когда Машенька осталась у бабушки и дедушки, мишке снова стало грустно. А мы можем ему помочь?

Давайте слепим ему друга. А кто это будет вы угадываете?

## 2. Загадка

Он коричневый, лохматый.

Угадайте-ка, ребята,

Кто, построив теплый дом,

Спит всю зиму в доме том?

(Медведь)

## 3. Рассматривание медведя

Прежде чем лепить, давайте рассмотрим медведя /рассмотреть на картинке/.

Посмотрите, какой он замечательный.

Воспитатель: Посмотрите, какого цвета мишка?

Дети: Коричневый.

Воспитатель: А из каких частей состоит? Мой пальчик будет обводить его части тела, а вы мне называть их.

Дети: Голова, туловище, лапы, уши, глаза и т. д.

Воспитатель: Молодцы, посмотрите, у меня есть подсказка, как слепить медведя(схема).

Показ воспитателя лепки по схеме:

Делим кусок пластилина на 2 равные части, 1 из них еще пополам.

Из большой части лепим туловище. Какой формы? Как можно получить овал?

Дальше лепим из маленькой части голову. Какой она формы? Как можно слепить голову круглой формы?

Что нужно сделать с туловищем и головой? Соединить!

Из оставшейся части лепим лапки и ушки? Сколько лапок? Сколько Ушей, где они находятся?

Как можно сделать глазки? С помощью стеки.

## 4. Физкультминутка

Долго, долго мы лепили, (Руки сцеплены в замок, круговые вращения руками.)

Наши пальцы утомились. (Встряхивание кистями рук.)

Пусть немножко отдохнут (Поглаживание каждого пальчика по очереди.)

И опять лепить начнут.

Дружно руки разведем (Развели руки в стороны.)

И опять лепить начнем. (Хлопаем в ладоши.)

## 5. Лепка

Ну, что приступим к работе.



## 6. Рефлексия

Воспитатель: Ребята, посмотрите, каких вы замечательных медвежат слепили. Я думаю, мишке очень понравилось.

Кого мы сегодня лепили? Для кого мы сделали друзей? Как вы думаете, у вас хорошо получилось?

## **Настольный театр «Три медведя»**



## **Драматизация сказки «Почему у зайца длинные уши?»**



## **Драматизация сказки «Три поросенка» «на новый лад»**



**Драматизация сказки «Куричка ряба»**



**Драматизация сказки «Колобок»**



**Кукольный театр «Волк и козлята»**



**Книжки-самodelки руками родителей**

