

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «БЕРЕЗКА»**

**КОНСПЕКТ МАСТЕР-КЛАССА «РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ
СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЕНКА В СЕМЬЕ»**

Подготовила:
родитель группы «Мальвина»
Шумейко А.В.

Переславль-Залесский
2018

Тема: Развитие творческих способностей ребенка в семье

Девиз мастер-класса: Я умею и Вас научу!

Цель:

распространение опыта развития творческих способностей в семье.

Задачи:

- Развивать у родителей интерес к совместным занятиям с ребенком дома.
- Познакомить родителей с разнообразием способов, видов и особенностей творческой деятельности.
- Воспитывать желание развивать своего ребенка.

ПЕРВЫЙ ЭТАП – ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ (ВСТУПЛЕНИЕ)

В прошлом таланты у людей появлялись как бы сами собой, стихийно создавали шедевры литературы и искусства, делали научные открытия, изобретения.

В наше время ситуация коренным образом изменилась. Жизнь в эпоху научно-технического прогресса становится все сложнее. Она требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, творческого подхода к решению больших и малых проблем.

Доля умственного труда в наше время постоянно растет в любых профессиях, а физические действия перекладываются на машины. Насколько продвинется вперед человеческое общество в будущем, будет определяться творческим потенциалом подрастающего поколения. Развивать и воспитывать который необходимо с детского возраста.

С психологической и педагогической точки зрения дошкольное детство является самым благоприятным периодом для развития творческих способностей потому, что в этом возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир. И родители, поощряя любознательность, сообщая детям знания, вовлекая их в различные виды деятельности, способствуют расширению детского опыта.

Известно, что детское творчество – явление уникальное. Ребенок, развиваясь творчески, развивается всесторонне. Однако дети подключаются

к творческому процессу, если чувствуют радость и удовлетворение от созданного ими, если у них процесс творчества вызывает хорошее настроение. В творчестве дети выражают свои чувства, эмоции, впечатления, одним словом то, что не могут выразить и описать словами.

Великий педагог Сухомлинский утверждал: «Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

К изобразительной, а другим словом, творческой деятельности относятся аппликация, лепка, рисование любыми традиционными и нетрадиционными методами.

К чему это вступление?

Все члены нашей семьи хорошо рисуют.

И, конечно, мы решили дочь развивать в этом направлении. Я изучала много различной литературы, рассматривала много техник, которые мы с ребенком обязательно пробовали.

Главные факторы, на мой взгляд, для вовлечения ребенка в творческий процесс это:

1. Создать благоприятную, теплую атмосферу.
2. Обязательно создать ситуацию успеха. (Убеждать ребенка, что все получится, вы рядом и всегда поможете, поддержите)
3. Выбрать то направление, которое понравится вашему ребенку.
(Выбирать ребенок может, увидев образцы работ в разных техниках)

Занимаясь творчеством, ваш малыш развивает моторику пальцев, мышление, воображение, учится видеть и чувствовать прекрасное. А главное, уделив пару раз в неделю по одному часу, вы общаетесь со своим ребенком, говорите, больше узнаете своего малыша.

ПРОСМОТР ПРЕЗЕНТАЦИИ

ВТОРОЙ ЭТАП – ПРАКТИЧЕСКИЙ

Я хочу предложить вам сделать новогоднее украшение. Оно универсальное, можно на елку вешать, а можно сделать гирлянду для украшения комнаты. Все манипуляции ваш ребенок может и умеет делать сам, а вы только поможете и поддержите.

ШАГ 1

Склеить цветную бумагу, сложив пополам. (Ведь зайчик должен быть двухсторонним)

ШАГ 2

Обвести шаблон и вырезать.

ШАГ 3

Сделать помпон. Намотать на вилку нитки, посередине перевязать ниткой. Расстричь получившиеся петли.

ШАГ 5

Продеть помпон в шаблон зайчика.

Получаются веселые, разноцветные зайчики. Все, что понадобится вам для работы: нитки, цветная бумага и клей с ножницами. Мы с вами сейчас попробуем, а дома с детьми вы все повторите. Я уверена, ваши дети будут рады украсить елку своими работами.

ПРИЛОЖЕНИЕ

