

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №3 "Берёзка"**

Паспорт

МИНИ-МУЗЕЯ

«Музей глиняной посуды»

**гр. «Белоснежка»
(старшая)**

**Воспитатели:
Головизнина Н.А.
Шамулина М.Г.**

**г. Переславль-Залесский
2014 г.**

Содержание:

Паспортные данные мини-музея.....	3
Аспекты музейной деятельности.....	4
План работы по созданию мини-музея.....	5
Характеристика мини-музея.....	6
Экспонаты мини-музея.....	7
Тематический план работы в мини-музее.....	13
Перспектива развития мини-музея.....	14
Список литературы.....	15

ПАСПОРТНЫЕ ДАННЫЕ

Наименование мини-музея: мини-музей «Музей глиняной посуды».

Профиль музея: художественно-эстетический, познавательный.

Цель:

познакомить дошкольников с разнообразием глиняной посуды, способами изготовления этой посуды, её назначением, свойствами посуды, сделанной из глины; познакомить детей с профессиями людей, работающих с глиной; учить изготавливать посуду из глины и раскрашивать её.

Задачи:

формировать знания детей о назначении музеев, кто там работает, познакомить с мини-музеем группы;

вызывать желание принять участие в пополнении экспонатов музея;

сформировать умение различать виды посуды по её внешним признакам;

расширить и углубить представления детей о посуде (из какого материала изготавливается — глина);

вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов, бережному отношению к ним; уважение к труду людей их создающих;

содействовать формированию познавательного интереса к предметному миру;

воспитывать интерес к профессии — экскурсовод;

вызывать желание попробовать самостоятельно изготовить глиняную посуду;

развивать творческое воображение, мышление, умение понимать и выполнять словесные инструкции педагога.

Совет мини-музея: 2 человека.

Характеристика помещения: мини-музей организован в 2014 году в групповой комнате. Общая площадь экспозиции составляет 2 кв.м.

Руководители мини-музея: Головизнина Надежда Анатольевна, Шамулина Марина Геннадьевна — воспитатели старшей группы.

Структура управления мини-музеем: руководители мини-музея планируют, координируют, контролируют работу в мини-музее.

АСПЕКТЫ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Многие с детства помнят строки С. Михалкова: «В воскресный день с сестрой моей мы вышли со двора. – Я поведу тебя в музей, – сказала мне сестра». А что делать, если нет возможности пойти в музей? Просто потому, что в ближайших окрестностях их нет. Наши дошкольники долгое время и не знали, что такое музей, для чего он нужен... Именно поэтому решено было создать в каждой группе собственные музеи, пусть и маленькие. Сегодня мини-музеи – неотъемлемая часть развивающей среды дошкольного учреждения.

Творчески мыслящий педагог всегда сможет найти такие формы работы с детьми, которые позволяют заложить хорошую основу развития личности ребенка, расширить его кругозор, сформировать эстетический вкус. При этом расширение кругозора — одна из сложных задач, стоящих перед педагогом. Ни кругозор, ни эстетический вкус не являются врожденными качествами человека, они складываются и развиваются в процессе воспитания, под влиянием среды, в которой растет ребенок, а также целенаправленной работы педагога и родителей.

В создании мини-музеев принимают участие и сами ребята, их папы и мамы, бабушки и дедушки, братья и сестры. Ведь именно они помогают в оформлении экспозиции, выполняют с детьми разные поделки, собирают коллекции. Дети чувствуют свою причастность к мини-музею, у них появляется интерес, они с гордостью показывают принесённые из дома экспонаты и рассказывают о них. Ребята из старших групп могут проводить экскурсии для младших, пополнять их своими рисунками.

Долгие годы в музеях запрещалось посетителям даже прикасаться к экспонатам. В мини-музее нашей группы содержатся экспонаты, которые можно самому менять, переставлять, трогать руками, рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Каждый мини музей результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей. Мини-музеи постоянно пополняются новыми экспонатами. В коллекции музея представлена посуда разного назначения (кувшины, кринки, горшочки, чайники, кружки, чашки...). Есть в музее подборка детской литературы: потешки, загадки, стихотворения; методические разработки для занятий с детьми старшего дошкольного возраста, а так же дидактические игры, направленные на расширение кругозора старших дошкольников.

Формы деятельности:

поисковая;

фондовая;

научная;

экспозиционная;

познавательная.

Оформление мини-музея: музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей. Коллекции мини-музея располагаются на полках этажерки на столетумбе и вокруг неё в групповой комнате. Коллекция стоит на верхней полке в целях безопасности и используется при работе с детьми только совместно с воспитателем. На нижней полке представлена детская литература, подборки картинок о посуде, дидактические игры.

ПЛАН РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ МИНИ-МУЗЕЯ

№	Название этапа	Содержание работы	Сроки реализации	Ожидаемый результат
1	Подготовительный этап.	1. Родительское собрание. 2. Анкетирование.	сентябрь 2014	1. Определение темы и названия музея. 2. Выбор места для размещения. 3. Выбор инициативной группы.
2	Практический этап.	1. Сбор экспонатов. 2. Оформление выставки. 3. Индивидуальная работа с детьми. 4. Проведение экскурсий.	в течение года октябрь- ноябрь	1. Создание мини-музея «Глиняная посуда».
3	Подведение итогов.	1. Проведение экскурсий в мини-музее. 2. Заседание инициативной группы.	в течение года май	1. Дети-экскурсоводы гр. «Белоснежка» проводят экскурсии в музее. 2. Альбом «Мини-музей «Глиняная посуда». 3. Выставка экспонатов мини-музея.

ХАРАКТЕРИСТИКА МИНИ-МУЗЕЯ

Экспонаты мини-музея

№	Название экспоната	Дата поступления	Постоянное/ временное хранение	Ф.И.О. представившего экспонат
1	Крынка с узором	15.03.14.	постоянное	Кишук Евгения Александровна
2	Крынка	23.03.14.	постоянное	Куркина Лидия Александровна
3	Горшок старинный	23.03.14.	постоянное	Куркина Лидия Александровна
4	Горшок для жаркого	05.04.14.	постоянное	семья Кристины Бобровой
5	Расписной кувшин с кружкой	16.04.14.	постоянное	Шамулина Марина Геннадьевна
6	Маленький кувшин с кружкой	24.04.14.	постоянное	Кузьмина Ольга Викторовна
7	Чайник	03.05.14.	постоянное	семья Алёны Артемьевой
8	Чашки кофейные	14.05.14.	постоянное	семья Кирилла Лукашева
9	Салатница расписная	15.05.14.	постоянное	Шамулина Марина Геннадьевна
10	Кружки под квас	25.05.14.	постоянное	Головизнина Надежда Анатольевна
		29.05.14.		семья Кристины Гурченко
		09.06.14.		семья Семёна Фролова
		16.06.14.		Шуплецова Светлана Геннадьевна
11	Чайные чашки	22.06.14.	постоянное	семья Вани Вавилова
		30.06.14.		семья Саши Добрякова
		11.07.14.		семья Дианы Беловой
		17.07.14.		семья Наташи Лопатиной
12	Сосуд для мёда с ложками	06.08.14.	постоянное	семья Игоря Кузнецова
				семья Карины Трухачевой
13	Ковш	18.08.14.	постоянное	семья Лизы Кондыревой



ГЛИНЯНЫЕ КРЫНКИ



ГОРШКИ



КУВШИН С КРУЖКОЙ



КУВШИН С КРУЖКОЙ



КОФЕЙНЫЙ НАБОР



СОСУД ДЛЯ МЕДОВУХИ



КОВШ



САЛАТНИК



КРУЖКИ



ЧАШКИ

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ МИНИ-МУЗЕЯ

- 1. Экскурсии**
- 2. Театрализованная деятельность**
- 3. Игровая деятельность**
- 4. Мастер – класс**
- 5. Семинар**
- 6. Обмен опытом**
- 7. Работа с родителями**

№	Месяц	Содержание	Задачи	участники
1.	сентябрь	Беседа «Что такое музей?»	Познакомить детей с понятием музей. Рассказать о разновидностях музеев, о правилах поведения в процессе их посещения; приобщать детей к русской национальной культуре; способствовать развитию эстетического вкуса.	воспитатели, дети
2.	октябрь	Знакомство с экспонатами мини-музея «Глиняная посуда».	Формировать у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью древнего народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.	воспитатели, дети
3.	ноябрь	НОД «Глиняный человечек».	Формировать интерес к русскому прикладному искусству — глиняной посуде; познакомить с природным материалом — глиной, её свойствами, использованием в быту нашими предками; пополнить лексический запас слов.	воспитатели, дети
4.	декабрь	НОД по народным художественным промыслам. Керамика. Крынка.	Познакомить детей с традиционными народными промыслами: керамикой; рассказать о месте декоративного искусства в жизни общества; рисование керамического изделия — крынка.	воспитатели, дети
5.	январь	Беседа с детьми «В гости к дымковским мастерам», «Филимоновская игрушка». Декоративное рисование дымковской игрушки.	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления дымковских и филимоновских изделий, с историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства.	воспитатели, дети
6.		Проведение экскурсий в мини-музее. Лепка из глины «Чашка».	Довести до посетителей музея важность и нужность данной темы; формирование художественно-	воспитатели, дети

	февраль		познавательных интересов у детей через приобщение к культурному наследию. Расширять кругозор детей. Формировать умения и навыки работы с глиной, учить приемам лепки.	
7.	март	НОД «Знакомство с гончарным мастерством» Аппликация «Кувшин» (мозаика)	Познакомить детей с трудом гончара; воспитывать уважение к труду народных мастеров, интерес к изучению русской истории, в том числе истории народных промыслов. Учить приемам аппликации — мозаике (отрывание кусочков от общего листа).	воспитатели, дети
8.	апрель	Театральное творчество. Инсценировка сказки «Лиса и журавль».	Обучать детей выступать перед аудиторией; развивать эстетическое восприятие произведения, умение сопереживать героям и оценивать их поступки; развивать у детей творческие способности и артистизм; воспитывать доброжелательность и желание быть справедливым.	воспитатели, дети
9.	Май	Анкетирование родителей. Анкетирование воспитанников.	Выявление знаний родителей о знаниях ребенка, полученных на занятиях через музейную педагогику, привлечение родителей к проведению активного досуга в выходные дни, вовлечение родителей в познавательный диалог с детьми и приобщение родителей к совместной работе с воспитателем .	воспитатели, дети
10.	Май	18 мая — Международный день музеев. Экскурсия в городской музей.	Содействовать развитию эстетического восприятия образцов разнообразной посуды, способности эмоционально откликаться на рассказ об истории народных промыслов.	воспитатели, дети

ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ МИНИ-МУЗЕЯ

Подбор художественной литературы, научно-познавательных фильмов.

Пополнение музея экспонатами.

Пополнение альбома и каталога музея.

Обмен опытом.

Мастер классы для родителей. Семинары.

Проведение на базе мини-музея и использование его коллекций на занятиях по разным видам деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова «Мини – музей в детском саду»

Журнал «Дошкольное воспитание» №7/2011

Проектная деятельность в детском саду: «Родители и дети» М.А.Захарова,

Е.В. Костина, изд. «Москва»

Н.А. Рыжова «Коллекция увлечений» (пособие для работников ДОУ), 2005 г.