

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №3 "Берёзка"**

**Паспорт
мини-музея
"Свистулька -
лучшая игрушка"
гр. "Малыш"
воспитатель:
Санакоева Н.В.**

Переславль-Залесский

2014 год

Добро пожаловать в наш музей!



Содержание

Паспортные данные мини-музея.....	4
Аспекты музейной деятельности.....	6
План работы по созданию мини-музея «Свистулька – лучшая игрушка».....	7
Характеристика мини-музея.....	8
Перспективный план работы мини- музея.....	11
Перспектива развития мини-музея.....	14
Список литературы.....	14

ПАСПОРТНЫЕ ДАННЫЕ

Наименование мини-музея: «Свистулька – лучшая игрушка»

Профиль музея: художественно – эстетический, познавательный

Цель:

Познакомить детей с историей появления свистульки;

Задачи:

- формировать представления детей о музейной педагогике, о народных промыслах;
- развивать интерес к культурным ценностям и традициям своего народа;
- Расширить знания детей о сфере использования свистулек в наше время;
- Учить определять духовые музыкальные инструменты по звучанию на слух.
- вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов; бережному отношению к ним; уважение к труду людей их создающих;
- содействовать формированию познавательного интереса к предметному миру;
- формирование исследовательских умений и навыков
- формировать интерес, эмоциональную отзывчивость;
- развивать творческое воображение, художественный вкус;

В основу решения этих задач положены следующие **принципы:**

- принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- принцип опоры на интересы ребенка;
- принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип сотрудничества и взаимоуважения.

Совет мини-музея: 1 человека.

Характеристика помещения: мини-музей организован в 2014 году в групповой комнате. Общая площадь экспозиции составляет около 2 м²

Руководители мини-музея: воспитатель группы «Малыш» Санакоева Н.В.

Структура управления мини-музеем

Руководители мини-музея планируют, координируют, контролируют работу в мини-музее.

Правила поведения в музее

- В нашем музее экспонаты разрешается трогать руками и играть ими!
- Экспонаты нужно возвращать на место и ставить аккуратно и красиво.
- Экспонаты нельзя ломать и забирать домой.
- Можно и даже нужно: задавать вопросы, сочинять истории, придумывать игры.
- Приветствуется пополнение музея новыми экспонатами, творческими работами.

АСПЕКТЫ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Посещение музея – одно из основных средств развития эмоционально – чувственного восприятия предметов старины и нравственного отношения к ним; неоценимое средство развития положительных эмоций, эстетического вкуса ребёнка, его познавательной активности. После посещения музея создаются условия для самостоятельной деятельности детей.

Все экспозиции музея интерактивны. Дети не только рассматривают экспонаты, но и могут взять их в руки (потрогать, поиграть ими), рисуют, лепят, играют.

Задача мини-музеев не только в том, чтобы передать информацию, содержащуюся в экспозиции, возбудить любопытство и интерес к обсуждаемому предмету (что тоже немаловажно), но и вызвать дальнейшую работу мысли, потребность узнавать новое в музее, детском саду, из других источников информации – книг, телевидении. В конечном итоге занятия в музее призваны развивать наблюдательность, зрительную память, воображение, ассоциативное мышление, чувственно – эмоциональную сферу, познавательную и творческую активность детей. Они воспитывают доброту, отзывчивость, способность к сопереживанию, чувство национальной гордости.

Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, музейной культуры, доступно и интересно ребёнку, даже совсем малышу. Предмет – главное наше «учебное пособие», которое дети могут потрогать, пощупать.

В ходе занятий дети «проживают» определённую тематическую, историческую ситуацию или целый исторический период. В этих играх «разговаривают» друг с другом прошлое и настоящее, старинная вещь и современная, ребёнок и музейный педагог; все они могут и задавать вопросы, и отвечать на них. А «ответы» нередко воплощаются в увлекательных практических действиях – «семейных» трапезах или рукотворном труде.

В создании мини-музеев принимают участие и сами ребята, их папы и мамы, бабушки и дедушки, братья и сёстры. Ведь именно они помогают в оформлении экспозиции, выполняют с детьми разные поделки, собирают коллекции. Дети чувствуют свою причастность к мини-музею, у них появляется интерес, они с гордостью показывают принесённые из дома экспонаты и рассказывают о них.

Мы стремимся к тому, чтобы дети «работали» преимущественно с подлинными вещами, созданными в прошлом или в наши дни народными умельцами.

Формы деятельности:

- поисковая;
- фондовая;
- научная;
- экспозиционная;
- познавательная.

Оформление мини-музея: музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей. Коллекции мини-музея располагаются на полке в групповой комнате, любой ребенок сможет подойти и взять интересующую его свистульку.

ПЛАН РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ МИНИ-МУЗЕЯ

№	Название этапа	Содержание работы	Сроки реализации	Ожидаемый результат
1	Подготовительный этап.	1. Родительское собрание. 2. Анкетирование.	сентябрь 2014	1. Определение темы и названия музея. 2. Выбор места для размещения. 3. Выбор инициативной группы.
2	Практический этап.	1. Сбор экспонатов. 2. Оформление выставки. 3. Индивидуальная работа с детьми. 4. Проведение экскурсий.	в течение года октябрь-ноябрь	1. Создания мини-музея «Свистулька – лучшая игрушка».
3	Подведение итогов.	1. Проведение экскурсий в мини-музее. 2. Заседание инициативной группы.	в течение года май	1. Альбом «Мини-музей «Свистулька – лучшая игрушка». 2. Выставка экспонатов мини-музея

ХАРАКТЕРИСТИКА МИНИ - МУЗЕЯ

№	Название экспоната	Дата поступления	Постоянное/ временное хранение	Ф.И.О. представившего экспонат
1	Свистулька «Птичка с птенчиками»	Сентябрь 2014г.	постоянное	Хабибулина Соня
2	Свистулька «Сорока»	Сентябрь 2014г	постоянное	Хабибулина Соня
3	Свистулька «Снеговик»	Сентябрь 2014г	постоянное	Хабибулина Соня
4	Свистулька «Снегурочка»	Сентябрь 2014г	постоянное	Хабибулина Соня
5	Свистулька «Дудочка»	Август 2014г.	постоянное	Новоселова Лиза
6	Свистулька «Беленькая птичка»	Август 2014г Октябрь 2014г	постоянное	Новоселова Лиза Морозов Тимофей
7	Свистулька «Синенькая птичка»	Август 2014г	постоянное	Новоселова Лиза
8	Свистулька «Собачка»	Октябрь 2014г.	постоянное	Привезенцев Андрей
9	Свистулька «Глиняная птичка»	Август 2014г	постоянное	Дроздова Маша
10	Свистулька «Ворона в шляпе»	Июль 2014г.	постоянное	Исмаилова Арина
12	Свистулька «Маленькая птичка»	Сентябрь 2014г. Ноябрь 2014г.	постоянное	Скозобцев Никита Дроздова Маша

Раздел «Деревянные свистульки»



Раздел «Глиняные и керамические свистульки»



Раздел «Деревянные свистульки - не расписные»



ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ МУЗЕЯ

1. Экскурсии
2. Театрализованная деятельность
3. Игровая деятельность
4. Мастер – класс
5. Семинар
6. Обмен опытом
7. Работа с родителями

Месяц	Содержание	Задачи	Участники
Сентябрь	<p>Беседа «Что такое музей»</p> <p>Отгадывание загадок о свистульке,</p> <p>Пополнение мини-музея экспонатами, изготовленными родителями и детьми</p>	<p>-Познакомить детей с понятием музей.</p> <p>-Рассказать о разновидностях музеев, о правилах поведения в процессе их посещения;</p> <p>-Приобщать детей к русской национальной культуре; способствовать развитию эстетического вкуса.</p>	Воспитатели, родители, дети.
Октябрь	<p>Беседа "Такие разные свистульки".</p> <p>Д/и «Узнай по звуку»</p> <p>Продуктивная деятельность (лепка) «Петушок – свистулька»</p> <p>Пополнение мини-музея экспонатами, изготовленными родителями и детьми</p>	<p>-Познакомить с различными видами свистулек (деревянная, глиняная, свистулька с водой);</p> <p>-Упражнять в сравнении свистулек по звучанию;</p> <p>-Развивать творческие способности, фантазию.</p>	Воспитатели, родители, дети.
	Чтение сказки «Чудо-свистулька»	-Развитие речи детей, обогащение словарного	Воспитатели, родители,

<p>Ноябрь</p>	<p>Консультация для родителей «Как сочинять сказки о различных предметах»</p> <p>Пополнение мини-музея экспонатами, изготовленными родителями.</p>	<p>запаса.</p> <p>-Продолжать знакомить детей с народными традициями.</p> <p>-Развивать познавательные способности, любознательность.</p> <p>- Воспитывать чувство уважения к обычаям русского народа и традициям наших предков.</p>	<p>дети.</p>
<p>Декабрь</p>	<p>Разучивание стихотворения про свистульку</p> <p>Презентация мини-музея «Свистулька – лучшая игрушка» на пед.совете для педагогов МДОУ.</p>	<p>-Развитие речи детей, обогащение словарного запаса.</p> <p>-Воспитывать чувство уважения к обычаям русского народа, обрядам и традициям наших предков.</p>	<p>Воспитатели, родители, дети.</p>
<p>Январь</p>	<p>рисование по теме «Птичка-свистулька»</p> <p>Отгадывание загадок</p>	<p>-Развивать активный словарный запас, грамматический строй речи, слуховое восприятие, мелкую моторику, слуховую память и фантазию.</p> <p>-Приобщать детей к русской национальной культуре.</p>	<p>Воспитатели, дети.</p>
<p>Февраль</p>	<p>Игры со свистулками</p> <p>Знакомство детей с пословицами и поговорками.</p> <p>Пополнение мини-музея</p>	<p>-Развивать чувство темпа музыкального ритма; Научить воспроизводить контрастные степени громкости</p> <p>-Развивать интерес к народно-прикладному</p>	<p>Воспитатели, родители, дети.</p>

	экспонатами, изготовленными детьми.	искусству,	
Март	<p>Продуктивная деятельность (лепка) «Вот какие птички».</p> <p>Пополнение мини-музея экспонатами, изготовленными детьми.</p>	<p>- используя приёмы: раскатывание, сплющивание, примазывание, вытягивание.</p> <p>- Воспитывать чувство уважения к обычаям русского народа.</p> <p>- Развитие культурно-гигиенических навыков.</p>	Воспитатели, дети.
<p>Апрель</p> <p>2 апреля- Международный День ЛОЖКИ</p>	<p>Познание. «История возникновения свистульки».</p> <p>Просмотр презентации «Из истории возникновения свистульки»</p> <p>Проведение экскурсии в мини-музей для детей других групп</p>	<p>- Познакомить с историей возникновения свистульки.</p> <p>Познакомить с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, лёгкое, не ломается, не тонет)</p> <p>- Развивать интерес детей к истории возникновения разных предметов.</p>	Воспитатели, родители, дети.
Май	<p>Дыхательная гимнастика «Свистульки».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Трубач»</p> <p>Родительское собрание «Презентация мини-музея»</p>	<p>- научить ребенка играть на деревозвучных, керамикозвучных и других инструментах;</p> <p>- стимулировать развитие дыхательных путей.</p> <p>- Воспитывать чувство уважения к обычаям русского народа.</p> <p>- Познакомить родителей с экспозицией мини-музея;</p> <p>- Вызвать устойчивый интерес к пополнению экспонатами мини-музея</p>	Воспитатели, родители, дети.

ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ МИНИ-МУЗЕЯ

- Подбор художественной литературы;
- Пополнение мини-музея;
- Подготовка экскурсоводов и проведение экскурсий для детей других групп детского сада;
- Пополнение картотеки стихотворениями, загадками, пословицами, поговорками.
- Подборка конспектов мероприятий с детьми в мини – музее.

Экспонаты мини- музея можно использовать в различных вида деятельности дошкольников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова «Мини – музей в детском саду»

О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы»

О.В. Дыбина «Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов»