

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Березка»

**Конспект занятия по рисованию  
«Веселые кляксы» (кляксография)  
(для детей старшей группы)**

Подготовила:  
Градова В.В., воспитатель

Переславль-Залесский, 2016

**Цель:** Знакомство со способом изображения «кляксография».

**Задачи:**

- Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами.
- Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности.
- Поощрять детское творчество, инициативу.

**Оборудование для занятия:** альбомный лист размер А4; дополнительный лист для тренировки; гуашь; набор фломастеров; кисть; салфетка; готовые работы по кляксографии для образца.

**Ход занятия**

*I Беседа о кляксе.*

Дети, что такое клякса?

Рассказ воспитателя о кляксе, чернилах, которые оставляют кляксы, но кляксы могут быть и способом рисования. Если сложить листик пополам и на одну сторону накапать несколько капель жидкой краски и плотно прижать другую сторону, то можно получить необычные, причудливые узоры. А потом в полученных кляксах постараться рассмотреть цветы, деревья, водоросли. Для начала пробуем работать с одной краской, потом с несколькими.

Рассматривание рисунков, сделанных кляксографией.

*Тренировка на дополнительном листе.*

*II Физкультминутка «Дети любят рисовать».*

Вот мы взяли краски в руки

И не стало дома скуки.

*(кисти рук сцепить в замок, вращательные движения по кругу).*

Чтобы было веселей,

Яркой краски не жалей!

*(Хлопки в ладоши).*

Это правда!

Ну чего же тут скрывать?

*(Встали, рывки руками перед грудью).*

Дети любят, очень любят рисовать

*На бумаге, на асфальте, на стене*

*И в трамвае на окне!*

*(Повороты туловища вправо-влево, руки на поясе)*

Это что же за зверюшка,

Много ног, одна макушка?

*(Руки на поясе, наклон туловища вперед).*

То ли зверь – сороконог,

То ли очередь в ларек?

*(Прыжки на месте)*

Это правда!

Ну чего же тут скрывать?

Дети любят, очень любят рисовать!

*(Прыжки на месте).*

На бумаге, на асфальте, на стене

И в трамвае на окне!

*(Хлопки в ладоши).*

### ***III Практическая часть.***

1. Сложить лист пополам по длинной стороне и тщательно прогладить линию сгиба, раскрыть лист.
2. Набрать на кисточку побольше краски любого цвета и капнуть на одну половинку листа.
3. Сложить лист и хорошенько разгладить.
4. Раскрыть лист, посмотреть, что получилось в результате данных манипуляций (точная копия первого),
5. Та же самая операция с красками другого цвета, каждый раз капая на чистое место и только на одну из половинок листа. Все это делать быстро, чтобы капли не успели высохнуть.
6. Посмотреть, у кого что получилось, и при необходимости дополнить изображение необходимыми деталями с помощью кисти или фломастеров.

### ***IV Итог занятия.***

Дети рассматривают то, что, по их мнению, у них получилось. Рассказывают товарищам.

