

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Березка»

Конспект занятия по рисованию
(с использованием нетрадиционной
техники – набрызги)
«Зимние напевы»
(для детей старшей группы)

Подготовила:
Градова В.В., воспитатель

Цель: Знакомство с новым способом рисования снега – «набрызги».

Задачи:

- Вызвать у детей отклик на художественный образ зимнего пейзажа.
- Помочь почувствовать красоту зимней природы посредством живописи.
- Учить самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа.
- Обогащать речь детей эстетическими терминами.

Оборудование: Репродукции с зимними пейзажами; альбомный лист с готовым фоном; набор гуашевых красок; кисть; стаканчик с водой; зубная щетка; карандаш (палочка); салфетка.

Предварительная работа: Наблюдение за зимней природой во время прогулок; чтение и разучивание стихов о зиме; беседы с детьми о зиме, подготовка фона.

Ход занятия:

I Введение в тему занятия. Чтение стихотворения А.Пушкина «Волшебница-зима».

Вот ветер, тучи нагоняя,
Дохнул, завыл – и вот сама
Идет волшебница-зима.
Пришла, рассыпалась:
Клоками повисла на суках дубов,
Легла волнистыми коврами,
Среди полей, вокруг холмов,
Брега с недвижною рекою
Сравняла пухлой пеленою,
Блеснул мороз. И рады мы
Причудам матушки-зимы.

II Беседа по теме стихотворения.

1. Какую картину вы представили, прослушав стихотворение?
2. Где вы оказались в своих фантазиях?
3. Хотите полететь вслед за зимушкой-зимой?

Закройте глаза, наденьте шапки-невидимки и вот мы уже в гостях у зимушки-зимы. Давайте послушаем, как звенят снежинки? (Голосок звонкий, легкий, хрустальный).

III Чтение рассказа Г.Скребицкого «Четыре художника».

«...Растянула зима по небу тучи и стала покрывать землю своим пушистым снегом. Побелели поля и пригорки. Тонким льдом покрылась река, притихла, уснула как в сказке.

Ходит Зима по городам, подолам, ходит в больших мягких валенках, ступает тихо, неслышно. А сама поглядывает по сторонам – то тут, то там свою волшебную картину исправит...

Заглянула Зима в лес. «Уж его-то я разукрашу: солнышко как глянет, так и залюбуется!»

Обрядила она сосны и ели в тяжелые снеговые шубы, до самых бровей нахлобучила им белоснежные шапки, пуховые варежки на ветки надела...»

Вот какую чудесную картину нарисовала зима. Давайте погуляем по зимнему лесу.

IV Физкультминутка «Зимний лес».

Мы пришли в зимний лес. *(Ходьба на месте).*

Сколько здесь вокруг чудес! *(Разводят руки в стороны).*

Справа березка в шубке стоит,

Слева елка на нас глядит. *(Руки отводят в указанную сторону и смотрят).*

Снежинки в небе кружатся. *(Отводят руку и прослеживают взглядом).*

Вот и заяка проскакал. *(Кружась приседают).*

От лисы он убежал. *(Прыжки).*

Это серый волк рыщет,

Он себе добычу ищет! *(Имитируют «волчью» походку.)*

Не найдет тогда он нас! *(Приседают прячась).*

Лишь медведь в берлоге спит,

Так всю зиму он проспит. *(Имитируют сон).*

Пролетают снегири,

Как красивы они! *(Имитируют полет птиц).*

В лесу красота и покой,

А нам пора уже домой! *(Разводят руки в стороны, садятся на свои места.)*

V Практическая часть.

Сегодня мы нарисуем зимнюю картинку – зимний пейзаж. Фон у нас уже готов. Несмотря на то, что для зимы характерны холодные тона, мы добавим в наш фон немного теплых тонов, так как в морозный денек розово-сиреневатые цвета, когда в природе все искрится и переливается разноцветными огоньками. Ваша задача – подумать, какие деревья будут у вас в зимнем лесу, как вы их расположите на рисунке. Вначале лучше нарисовать деревья и кустарники на переднем плане листа бумаги, те,

которые ближе к нам, поэтому они выше и больше, а потом дальние объекты, которые будут казаться намного меньше.

Педагог помогает детям советами, поощряет внесение в рисунок интересных дополнений (птиц, животных, ягод рябины на ветках).

После того, как дети закончат рисунок, воспитатель говорит, что в рисунке чего-то не хватает. (Деревья зимой должны быть покрыты снегом) и предлагает изобразить падающий снег способом «набрызгов» при помощи зубной щетки: направив щетку на лист бумаги, резко провести по ней карандашом (палочкой) по направлению к себе. В этом случае краска будет брызгать на бумагу, а не на одежду.

Затем дети покрывают с помощью кисточки ветки деревьев, кустарников белой краской.

VI Итоги занятия.

Рассматривание работ.

