

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Березка»

Конспект занятия по рисованию

«Звездное небо»

(оттиск мятой бумагой)

(для детей первой младшей группы)

Подготовила:

Громова Е.С., воспитатель

Переславль-Залесский, 2016

Цель: Обучение детей нетрадиционной технике рисования.

Задачи:

- Учить комкать бумагу.
- Познакомить детей с приемом рисования мятой бумагой.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Способствовать развитию детского творчества при дорисовке сюжета.
- Воспитывать аккуратность при работе с красками.

Материалы: Половинки листов для сминания, гуашь желтого и белого цвета в мисочках, листы голубого или синего цвета, иллюстрация звездного неба, игрушка Лунтик.

Предварительная работа: Рассматривание картин с изображением луны и звезд, рассказ воспитателя о звездах.

Ход занятия:

Воспитатель предлагает детям отправиться в гости к Лунтику на луну.

Дети садятся на ракеты, проводится подвижная игра «Ракета».

Воспитатель: А сейчас мы с вами дети улетаем на ракете. *(Маршируют по кругу.)*

На носки поднимись, *(Поднимаются на носки, руки вверх, сложив ладошки)*

А потом руки вниз.

Раз, два, три – подтянись, вот летит ракета в высь *(Поднимаются на носки, руки вверх, сложив ладошки, бегут на носочках в разные стороны).*

Детей встречает Лунтик, он показывает лист бумаги синего цвета.

Воспитатель (Лунтик): *(грустно)* Здравствуйте, ребята этой картине было изображено звездное небо. Было много звездочек – больших и маленьких, желтых, белых и оранжевых.

Воспитатель: Ребята, Лунтик очень любит наблюдать за луной и звездами.

Но вот однажды, когда Лунтик наблюдал за звездным небом, набежали тучки и закрыли ночное звездное небо. И луна и звезды скрылись. Лунтику стало очень грустно. Он долго ждал, когда улетят тучки, но так и не дождался. Что же нам делать, как помочь Лунтику?

(Воспитатель выслушивает ответы детей)

Воспитатель: А может, мы попробуем, разогнать тучки?

Физкультминутка:

Дети присели на корточки, медленно поднимаются.

Беленькое облачко, (Руки сцепляем перед собой, делаем овал)

Поднялось над крышей. (Руки округлые поднимаем перед собой)

Устремилось облако,

Выше, выше, выше. (Тянем руки вверх)

Ветер это облако

Зацепил за кручу (Небольшое покачивание в разные стороны)

Превратилось облако

В дождевую тучу (Вращательные движение кисти, руки медленно опускают вниз).

Воспитатель: Нет, ребята, тучки мы с вами не смогли разогнать и звезд не видно. Может мы еще как-нибудь можем помочь Лунтику?

Дети: Можем нарисовать звезды и луну.

Воспитатель: Молодцы мы сможем нарисовать звезды.

Какого цвета были звездочки у Лунтика? (белого, желтого, оранжевого).

Посмотрите, как мы будем рисовать звездочки. Я беру кусок бумаги, сминаю его так, чтобы у меня получился бумажный комочек (*воспитатель сопровождает свои слова действиями*), макаю его в гуашь, а потом прикладываю его к листу синего цвета, и у меня получаются красивые желтые звездочки. (*Показываю еще раз*). Какого цвета получились звездочки? (Желтого, белого)

Воспитатель: А теперь ребята я предлагаю вам взять листы бумаги синего или голубого цвета, гуашь желтого, белого или оранжевого цвета – какой вам больше нравится. Воспитатель последовательно проговаривает детям инструкцию:

Сначала нужно приготовить комочек сжатой бумаги для рисования.
Возьмите один лист бумаги. Сминаем его руками и катаем его между ладонями.

Лист бумаги мы сжимаем
И ладошки разминаем.
Мы, стараемся, катаем
Дружно в шарик превращаем.
Не дадим ему скучать
Будем им мы рисовать.
Молодцы у вас получился бумажный шарик.

-Окунем шарик в краску и ставим отпечаток на листе бумаги и получается красивое звездное небо.

Самостоятельная работа детей



Воспитатель: Посмотри Лунтик какие красивые звездочки у нас получились.

Воспитатель (Лунтик) ходит и хвалит работы детей.

Итог занятия:

Воспитатель (Лунтик): Какие вы молодцы, так постарались, спасибо вам огромное за помощь.

Рефлексия:

Дети прощаются с Лунтиком и Лунтик улетает на ракете. Дети довольны что помогли Лунтику и сделали чудесное звездное небо.

Список литературы:

Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности-М, 2000.