

ПОЛОЖЕНИЕ о смотре - конкурсе «Лучший речевой уголок»

В соответствии с планом мероприятий «Логопедического месячника» в МДОУ «Детский сад «Березка» 21 октября 2016 года объявлено о проведении смотра - конкурса «Лучший речевой уголок».

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения смотра - конкурса.

Руководство смотра - конкурса осуществляет учитель-логопед Антонова А.Е., а также организует работу жюри, согласовывает график проведения смотра - конкурса. Жюри подводит итоги смотра-конкурса, определяет победителя.

1. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

Цель - выявление и поддержка творчески работающих педагогов МДОУ «Детский сад «Березка», повышение их профессионального уровня и реализация творческого потенциала.

Задачи:

- 1.1. Обеспечение качества дошкольного образования по развитию речи детей.
- 1.2. Создание благоприятных условий для речевого развития детей в каждой возрастной группе.
- 1.3. Стимулирование инициативы поиска, профессионального роста воспитателей.
- 1.4. Выявление и распространение лучшего опыта по созданию условий развития речи детей.

2. УЧАСТНИКИ СМОТРА - КОНКУРСА:

- 2.1. Участниками смотра - конкурса являются педагоги всех возрастных групп МДОУ «Детский сад «Березка»

3. УСЛОВИЯ СОДЕРЖАНИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА - КОНКУРСА:

- 3.1. Старший воспитатель, учитель-логопед организуют консультирование по всем вопросам, относящимся к организации смотра - конкурса.
- 3.2. Смотр - конкурс проводится в один тур.
- 3.3. В ходе смотра - конкурса работает комиссия, в состав которой входят: заведующий МДОУ «Детский сад «Березка» Волкова Е.В., старший воспитатель Барина Т.И., учитель-логопед Антонова А.Е..
- 3.4. Каждый конкурсант представляет для комиссии жюри свой речевой уголок.

4. НОМИНАЦИИ СМОТРА - КОНКУРСА:

- 4.1. Победитель смотра – конкурса «Лучший речевой уголок» (Победитель)
- 4.2. Номинация «Грамотное методическое комплектование игрового и дидактического материала в «Лучшем речевом уголке» (Дипломант)
- 4.3. Номинация «Оригинальность и эстетичность оформления «Лучшего речевого уголка» (Дипломант)
- 4.4. Номинация «Творческий и инновационный подход к оформлению «Лучшего речевого уголка» (Дипломант)
- 4.5. Номинация «Творческий и инновационный подход к использованию авторских методических пособий» (Лауреат)
- 4.6. Номинация «Творческий подход в выборе персонажа, помогающего решать коррекционные задачи» (Лауреат)
- 4.7. Номинация «За проявленные оригинальность и артистизм в ходе защиты речевого уголка» (Лауреат)

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СМОТРА - КОНКУРСА:

- 5.1. соответствие содержанию образовательной программе, физиологическим и психолого-педагогическим особенностям детей конкретной возрастной группы (на момент проведения конкурса);
- 5.2. наличие дидактического материала в речевом центре для развития фонематического слуха; для развития правильного звукопроизношения; для развития речевого дыхания; для развития артикуляционного аппарата; для развития мелкой моторики; для развития лексико - грамматических категорий; для развития словарного запаса; для развития связной речи; для развития графомоторных навыков; для развития ВПФ; обучение грамоте);
- 5.3. оригинальность названий разделов (папок);
- 5.4. эстетичность оформления;
- 5.5. наличие авторских методических пособий;
- 5.6. желательным атрибутом речевого центра может быть игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать коррекционные задачи;
- 5.7. соответствие санитарно – гигиеническим требованиям и технике безопасности;
- 5.8. наличие картотеки дидактических игр по развитию речи;
- 5.9. умение воспитателя презентовать свой материал.

За каждый критерий конкурсанты могут получить от 0 до 5 баллов (максимальное количество баллов – 50).

Жюри, опираясь на заявленные в настоящем положении критерии оценивания, выявляет лучшие работы по каждой из номинаций.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ:

- 6.1. Показатели оцениваются по 5-ти бальной системе, в случае оригинальности, высокой эстетичности баллы могут добавляться.
- 6.2. Победитель, дипломанты, лауреаты выявляются путем подсчета общего количества баллов по всем показателям.
- 6.3. По итогам конкурса администрация вручает дипломы и грамоты.

Памятка для воспитателей по оформлению «Речевого уголка»

2-я младшая группа

1. Картинки по лексическим темам (альбомы)
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике.
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.
7. Различные виды театров.
8. Картинки:
 - а) с изображением характерных особенностей времен года;
 - б) предметами домашнего обихода
 - в) деталями предметов;
 - г) с изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);
 - д) с изображением размера, цвета, качества предметов;
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет).
3. «Одушевленный персонаж»

Памятка для воспитателей по оформлению «Речевого уголка»

средняя группа

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике.
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.
7. Различные виды театров.
8. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;
 - б) предметами домашнего обихода;
 - в) основными частями предметов;
 - г) изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);
 - д) с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т.д., чистый-грязный, сладкий-горький, большой-маленький т.д.)
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит).
 - ё) с изображением предметов во множественном числе (один стол – много столов, одна кукла – много кукол);
 - ж) для согласования существительных с числительными (1-а груша, 2-е груши, 5 груш)
9. Зеркало или индивидуальные зеркала.
10. «Одушевленный персонаж»

Памятка для воспитателей по оформлению «Речевого уголка»

старшая группа

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;

- в) упражнений дыхательной гимнастики;
- г) пальчиковой гимнастике;
- д) игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
- 3. Художественные произведения по программе и др.
- 4. Словесные дидактические игры.
- 5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
- 6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
- 7. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;
 - б) картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель);
 - в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);
 - г) с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина), электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);
 - д) с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т.д.);
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.);
 - ж) с изображением синонимов;
 - з) с изображением животных во множественном числе;
 - и) с изображением предметов во множественном числе (1-а груша, 2-е груши, 5 груш);
 - к) с изображением несклоняемых существительных (кофе, пальто, пианино, какао)
- 8. Зеркало или индивидуальные зеркала.
- 9. «Одушевленный персонаж»

***Памятка для воспитателей по оформлению речевого центра
подготовительная группа***

- 1. Картинки по лексическим темам.
- 2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике;
 - д) игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
- 3. Художественные произведения по программе и др.
- 4. Словесные дидактические игры.
- 5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
- 6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
- 7. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;
 - б) картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель);
 - в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);
 - г) с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина), электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);
 - д) с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т.д.);
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.);
 - ж) с изображением синонимов;
- 8. Зеркало или индивидуальные зеркала.
- 9. «Одушевленный персонаж».

